

சுற்குருப்பேயா நம்:.

8-2

ஸ்ரீ தத்துவ ராய சுவாமிகள்
அருளிச் செய்த
சசி வன்ன போதம்.

இது

திருப் பூவண மடாதிபதி
ஸ்ரீ காசிகாநந்த ஞானாசார்ய
சுவாமிகளாலும்
ஸ்ரீ க. சிவ. மடாலயம் குரு சுவாமிகளாலும்
அச்சியற்றப் பெற்றது.

பாலசுப்ரமண்ய ஸ்வாமி பிரஸ்,
சென்னை.

1922.

மோக வதைப் பரணியின்கண்ணுள்ள

சசி வன்ன போதம்.

கடவுள் வணக்கம்..



மதிபருதி யெரிநீர்கால்
வானவனி யியமானன் வடிவா யெல்லா,
வதிபதியா யனைத்துமா
யல்லாத வறிவுருவை யகத்துள் வைப்பாம்.
சொல்லாற்றம் மதிவீரகாழ்
றாயதிது தீயதிது வென்னு மாக்க
ளெல்லார்க்கு மதுவதுவா
யிறையிருக்கும் படியேயாயிருக்கவென்றே

* அலகை யச்ச மறவக வான்களு
முலகின் முத்திபெ றும்பரி சோதுவாம். 1

புணர்ந்த பாவமெ லாம்பரி பூரண
முணர்ந்த ஞாநி விழிபட வோடுமே. 2

* அலகை—விளி.

எழிலாரு ஞாநி புகழென்னை கூற—
 வுயர்வீ டிவன்சொல் வழிசெய்,
 தொழிலாளர் சேர்கை யதுகேளு முன்னை
 யிதிகாச மொன்று சொல்வே. 3

தந்தாய் மற்ற பானேவல் செய்த—
 வவனுற்ற பேறு தனைமுன்,
 செந்தாமரைக்கண் புதல்வற்கெ மண்ண—
 றிருவாய் மலர்ந்த திதுவே. 4

உவமிப்பின் ஞாநி விழிபட்டு முன்னை—
 வினைவிட்டு முத்தி யுலகிற்,
 நவமற்ற வெய்ய வினையே புரிந்த—
 சசிவன்ன னெய்து கதையே. 5

ஏமம் புகுவா ருளபா தகரா—
 மியாவர்க் குளமிக் கவன குமிவ,
 னுமம் புகல்வார் குலமும் மெரிவாய்—
 நாகம் புகுமா றுடந் தனனே. 6

மலமே வியதீ வினையின் வலியான்—
 மகிழும்பர் பதத்தி லிருந்த வீவன்,
 குலமே வியதென் புலவா ணர்களுங்—
 கொடிதா நாகங் குடியே றினரே. 7

மிகமே வியபுண் ணியபா வமெனும்—
 வினையின் பயன்மே வொருகா லமுற,
 திகமே வருமென் பதன லுளனோ—
 : யெல்லா மிவினைச் செறவெய் தினவே. 8

தன்புத் திரனே யம்விடா மையினும்—
 நவறுற் நவிவற் பெறுதந் தையுளந்,
 துன்புற் றினியென்னைகொலோபுதல்வன்—
 றுயர்தீர் வகையென் றுசுழன் நனனே. 9

ஒன்று லும்வினைத் துயர்துய்ப் பதலா—
 லொழிவிக் குமுபா யமுனக் கிலதே,
 : யென்று லுமறிந் தவனன் புவிடா—
 திவனைக் கொடுமுன் நன்னெங் கணுமே. 10

ஒருமா தவன்மற் றிவன்வே தனைகண்—
 டொழிவற் றுளவொன் றையுளத் துணரு
 பரமா கியுளா நிகன்கண் ணுறலே— [ம்,
 பரமா விழ்தமென் றுபகர்ந்தனனே. 11

தானந் தமிழா ததனைத் தருவான்—
 சத்திச் சுரமென் னுமிடந் தனில்வாழ்,
 மாநந் திபரா யணரென் பவர்கின்—
 மைந்தற் குறுநோய்க் குமருந் தெனவே, 1

முடியா வுபதே சமிதென் றவனு—
முரிவன் பதமெய் திமொழிந் தனனிக்,
கொடியான் வெருவா துகுயிற் றியநோய்—
கூறற் கரிதா யகொடுந் தொழிலே. 13

ஈங்குன் றிருமுன் பகரும் படியோ—
விவனெய் தியதீ வினையென் னவெலா,
நீங்கும் படிதன் னநுபூ தியினா—
னிகழும் விழிவைத் தனனின் மலனே. 14

கணியா தபவக் கடுவா னதிருந்—
கண்வைத் தலும்விட் டனகா துகடும்,
பிணியா வையுநல் லபிதா விறைதான்—
பேணிப் பணியென் றுபெயர்ந் தனனே. 15

இடனே முதலா கவுவந் திறையோ—
னேவும் பணிசெய் திவனுஞ் சிலநா,
ளுடனே யிவனே திருமே னிதனக்—
குரியா னெனவுந் தனனும் படுனோடே. 16

நன்றாய் முரிதாள் வழிபா டதஞ—
னா விதமா னபிறப் பினேவிட்,
பொன்ற கியவீ டுணருத் தமர்கட்,
குளசா தந் நாலுமுதித் தனவே. 17

முனிவன் றிருமுன் புளதன் குறைதான்—
மொழிவன் சிலவஞ் சலிகுஞ் சியதாய்ப்,
பனிவந் திருகண் கன்பதங் களிலே—
பலகால் வலம்வந் துபணிந் தனனே. 18

அருளே வடிவா கியமா முரிதா—
னறியா தவர்போ லவழுங் கலுறும்,
பொருளே தெனமைந் தனடுங் கினனிப்—
பொல்லா தபவப் புணரிந் கெணவே. 19

வெருவும் பிறவிக் கடல்வித் தரமுன்—
வேதா கமகீ தைவிளம் புழைதக்,
குருவுந் தனதன் பன்மநத் தளவிந்.
கொளுமா றுதொகுத் திவைகூ றிடுமே. 20

மரணபவங்க ளானபுனலே யுடையது
மதியைவிழுங்கு காமவரவு பெரியது, கரண
வொழுங்க ருதுவிடய விரைநுகர், கணமொ
டியங்கு மீநமிகவு முகன்வதே. 21

பெருமிதமென்று கூறபெ நுமையுடை
யது பிணிகளெனுங் கெடாதபுலவு கமழ்

வது, வருமிடரின்ப மானதிரைகள் பொரு
வது மந்மெனும்ஞ்ச ராஜமகர முறை
வதே. 22

அளவிலகந்தை யாமையபரி மிதமுள
தவாவுநிறைந்த வாழ்மறிய வரியது, களவு
நெருங்கு பாருமலையு முடையது கலகவிட
ங்கண் மேவுகிருமி நெளிவதே. 23

துகளெனுந்கலாததுரைக டருவது
துறவெனுமின்ப மானகரையை விடவகன்
மகளிரெனுந்த வாதவலிய சுழியது மற
லியுமஞ்ச கோபவடவை யெரிவதே. 24

வெருவருகின்ற போகமுதல யுடை
யது விவிதமந்த மானதுறையு மறிபவ,
ரொருவர்கடந்து போகவிரகி லெழுபவ
வுததிவிளம்ப யாவருலகி லறிஞரே. 25

பொறிவழிசென்ற மீனமவல மதி
சொடு பொருசமயங்க ளாறுமறிய விழு
திலறிவழிவொன்றி லாதபொருள தென
வுள வதுபவவங்க மேறுமறிஞ ரகல்வரே.

புணரிகடந்து போகவிரகி லெனமொழி
பொழுதுபுலம்பி யாவிபுதல்வ னிறுமுன,
முணர்வெனும்வங்க மேறுமறிஞ ரகல்வ
ரென் றுரையைவழங்கி னாதனுவகையரு
ளவே. 27

வாழியென விறைவனடி தொழுதுவரு
பவமா, மாழியினை யகலுமறி வருளுகென
வவரே. 28

பரவறிவு மபரவறி வெனவுமிரு பரிசா
த், திரவறிவை யறியுமவர் மொழிவர்தெளி
வுறவே. 29

அபரவுணர் வருமறைகண் முதல்கில
கலையு, முபரம தறவுதவு முணர்வுபா
வுணர்வே. 30

ஆகமலி தக்காறி வாரபா மறிவார்,
யோகமொடு றங்குமவ ரோபமுணர்ந்தோர்.

புராணமிதி காசமெவை யும்பொரு
ளனைத்தின், பிராணனறி யாதுளவிடத்தி
வைபி தந்தே. 32

இயலறிவ திசையறிவ தினமறிவ துள
வா, மயலறிவ தறிவதல வறிவறிவ தறிவே.

நவிலுகலை யறுபத்து நாலுமறி வாரும்,
பவலயம் தறுசுத்த பரமமறி யாரே. 34

ஆகவறி வாளறி வாரிவை யனைத்து,
மேகவறி வாளரிவை யாவுமறி யாரே. 35

ஐயறி வறிந்தவை யடங்கிவை ரேனு,
மெய்யறிவி லாதவர்கள் வீடதுபெ ருரே. 36

மெய்ம்மையறி வல்லதமில் வேறறிவ
தெல்லாந், தம்மையறி யும்மறிவ தேயறிவு
தானே. 37

பூசனையு மதுசகல பொருளுமறி தமை
யு, மீசனையும் வேறதற வறிவதறி வெனவே.

தானெனு முடம்பது தனைத்தவிர வே
ரு, யானெனு மருத்தமுள வோவருளு
கெனவே. 39

எனதாடை பொன்பும கன்றையல் பா
ய்மா விபங்கண்மு கங்கால்கை மெய்யென்ன

வென்முந், தனதாய ரைப்பான்வ குத்திந்த
ஐனைத் தானென்ற யர்த்துஞ்சொ லத்தக்க
தன்றே. 40

தாளாக ஐராழி யார்வென்னில் வீணை
தண்டாக வன்மார்பு தட்டாக மொட்டர்,
நாளாம லர்ச்சென்னி கூந்தற்கொ டித்தோர்
நாணுரு மூர்வானில் வேறாக நாடே. 41

கடக்குஞ்ச ரம்பண்ணி யுண்ணின்றொ
ருத்தன் கைபாத கன்னங்கண் மெய்போ
லி யக்குங், கிடக்கும் நடத்தா விடத்திவ் வுட
ம்புங்கிடக்கும்மொருத்தன்னடத்தாவிடத்தே

ஒருகூறு மலமாகு மொருகூ றுடம்
பாகு மொருகூறு மநமாகு முண்டற்ற வந்
ந, மிருகூறு நீயாகி லொருகூறு நீயா மிழிக்
கும்ம லஞ்சோறி டப்பட்ட வுடலே. 43

கிளராத ரத்துண்ணு மந்ஞ்சு டக்கை
கிட்டப்பொ ருதேயி ருந்தார்மு னிந்தார்
தளராத றுப்பொன்று முயிர்போக வன்றே
தழற்பள்ளி மீதேது யின்றூர்ச கித்தே. 44

நிழற்பாவை கண்ணாடி யிற்பாவை கைகா
னிமிர்க்கும்மு டக்கும்மி வன்செய்யு மெல்
லாந், தொழிற்பால் வாமற்றில் வுடலஞ்செய்
தொழிலுஞ் சுடர்ஞாந வடிவான வன்செய்த
தொழிலே. 45

அறிகின்ற பொருளென்று மறிவானில்
வேறே யானாலிவ் ஆனாக நானென்ன லா
மோ, செறிகின்ற புள்ளல்ல வேகடிவ் வகை
யே செடமான வுடனின்னில் வெறென்று
தெளியே. 46

நிலமாகும் வற்பென்ற நெகிழ்கின்ற
நீரா நெருப்பாமி திற்சுட்ட வெல்லாமு மனி
லஞ், சலமான புரையான வானிந்த வுடலஞ்
சடமான வைம்பூத வருவங்க டாமே. 47

விழியைப்பு மானென்னில் ரவியாதி
யாலே விளங்கின்ற தல்லால்வி ளங்காமை
யாலே, யொழியப்ப டுங்கன்ன முதனாறு
முன்ற னுருக்கண்டக ண்டன்னையொப்பாக
வுன்னே. 48

அழலுண்பொருள் களிணுண்பவை முக்
கூறதின் முதற்கூ றணியென்பு நடுக்கூறது
மச்சைக்கணியாகு, மெழில்கொண்ட கடைக்
கூறது வாக்காயெழு மென்றே யியனான்ம
றை யந்தங்க ளிசைக்கின்றன வாமே. 49

உண்ணும்புனன் முக்கூறதின் முதற்
கூறுவர் நீரா முதிரநடு விற்கூறுக டைக்
கூறுபி ராண், நெண்ணும்மிதி லிருகூறவை
நீயாயிடி னன்றோ விறுகின்றபி ராணன்
னது நீயாகுவை யிசையே. 50

பிராணனு மல்ல துஞ்சி லுரைர் வின்மை
யாலாஃ துணரும்பு லன்க ளொழிவாற், பிரா
ணன் தென்னின் மன்னை யொழியாது
சேனை நகர்கூழ்வ லஞ்செய் பொழுதே 51

கரணமொ டுங்க வாயு நிகழ்வெஃ கொ
லென்னி னுடல்காவலாகு மலதேன், மரண
ம டைந்த தென்று தமர்குட்டி டாமுன் வளை
வாலின் ஞாளி கொளுமே. 52

இனமுற வெண்ண வள்ள கரணத்தி
லொன்றி தெனலாலி தென்ன தெனலான்,
மழுன மந்ந மென்ற வதனாலு மல்ல
மதியல்ல வந்த வகையே. 53

இடரின் புளதாய் நிலையற் றறிவற்—
றெண்ணுங் கரணங் களிலா யெவரு,
மடரும் பிறவிக் கடிபென் றுணரு—
மகங்கா ரமுநீ யலவென் றறியே. 54

ஐயப் படலோர் பொருணிச் சயமா—
யறியப் படல்யா னெனதென் றுமதஞ்,
செய்யப் படல்செய் வதுகிற் தனையாஞ்—
சித்தம் மதுவன் றெனநீ தெளியே. 55

முன்னு கவுடம் பதுகித் தமதே—
முடிவா கமொழிந் தபொருட் டிரடா,
னின்னு கிலநீ யறியும் பொருளாய்
நிகழ்கின் றதனா லெனநீன் மலனே. 56

உன்னு லறியப் படுமயா வையுமுன்—
னுருவன் றெனவோ தினையொக் குமெனக்,

கென்னு லறியா தொழியும் பொருளோ—
யானா குவதென் றனனென் றலுமே. 57

அறியாப் பொருள்கா ரணமா யைகுறித்—
தறியும் பொருள்கா ரியமா முலகிற்,
நெறியாற் நிகழ்நான் மறையற் தமெலா—
நீயன் றெனவோ துநிரற் தரமே. 58

அறியும் பொருளன் றறியாப் பொருளன்—
றறிவா கியநீ யெனுமப் பொருடான்,
பொறியின் வழிநின் றறியும் பொருளோ—
போதக் கண்விழித் தறியும் பொருளே. 59

வேதப் பொருடா னிதுவே றுசொலும்—
வினையா வையுமன் றொருவே றுமிலாப்,
போதப் பொருளந் தமறைக் கணியாம்—
புனிதப் பொருடத் தமசிப் பொருளே. 60

நிமல மாம்பா மதுவெ னும்பொரு—
னீயெ னும்பொருள் சீவனே,
யமல மானவி ரண்ட யிக்கிய—
மசிப தப்பொரு ளாவதே. 61

அருமை யாகிய பிரம முன்னிலை—
யாகு மாருயிர் பின்னிலை,
யிருமை யானவி ரண்ட யிச்சிய—
மெய்து மாறெவ னென்னவே.

62

உபாதி யால்வரு பேத மேயிவர்—
பேதமன்றரு வுயிரினின்,
கபாதி யாமுடல் போலி றைக்குள—
கார ணுதிகள் காயமே.

63

ஈசன் முற்றறி வான்வி யாபி—
யெவைக்கு மேது வியம்புமா,
காச கண்ணிரு பாதி பாவனை—
கார ணுதிக ளாவதே.

64

நீதி யாலிரு பாதி நீக்கிட—
நீயெ னச்சொல்ப தத்தினு,
மாதி யாகிய தற்ப தத்து—
மசுத்த சுத்தமு ரைத்துமே.

65

ஆக முன்றிக மேழு நானென—
ரொம்ப தத்தில சுத்தமே,
சோக மின்றிய சான்று நானென—
ரொம்ப தப்பொருள் சுத்தமே.

66

அகில காரண மாதிரி நானென—
றற்ப தத்தில சுத்தமே,
சகல காரண சான்று நானென—
றற்ப தப்பொருள் சுத்தமே.

67

செறிந்த காரண காரி யங்கள்—
சிதைந்து மேலுறு சித்ததா,
யறிந்த வாதனை தானு மற்றதவ்—
வசிப தப்பொரு ளாவதே.

68

அசுத்த மாகிய திருப தத்தினு—
புக்கி யப்பொரு ளாகுமே,
விசுத்த மானதி லக்கி யப்பொரு—
ளென்று சொல்லுவர் விமலரே.

69

முரண்ட சீவப ரங்க டம்முடன்—
முக்கி யப்பொரு ளாவதே,
யிரண்டில் வேறறு சிற்சொ ரூப
மிலக்கி யப்பொரு ளாவதே.

70

ஊக்கி யப்பர சீவர் தங்க—
ளுடம்பி ரண்டுமி லக்கணு,

வாக்கி யப்படி நீக்கி னாலொரு—
வத்து வேபர வத்துவே.

71

ஒரில் விட்டதும் விட்டி டாதது—
முபய மும்மென வுணர்வுளோர்,
தேரி லக்கணை திரிவி தத்தி
விசைப்பர் மற்றதி யம்புவாம்.

72

மஞ்ச கூப்பிடு தென்றல் போலவும்—
வடப கீரதி யுள்ளதே,
விஞ்ச கோவடி தென்றல் போலவும்—
விட்ட லக்கணை யாவதே.

73

சிவலை நின்றது வெள்ளை போயின—
தென்று செப்புக் கல் போலவே,
கவலை யின்றிவி டாத லக்கணை—
யென்று நீகொள்க ருத்திலே.

74

மேவும் விட்டு விடாத லக்கணை—
மெய்ம்மை யாதெளி னந்தவித்,
தேவ தத்த னெனும்பொ ருட்படி—
சிந்தை செய்திடு கீரவே.

75

விட்ட லக்கணை தனையும் விட்டு—
விடாத லக்கணை தனையுநீ,
விட்டு விட்டு விடாத லக்கணை—
யால்வி ளங்குவி ளங்கவே.

76

போது மேவிய தேசம் விட்டொரு—
புருட னைக்கொளு மாறுபோ,
லோது மீருடல் கண்டு விட்டத—
னுண்மை காணவு ணர்ந்தி டே.

77

பிரியா வுயிர்கா ரியமா முடலும்—
பிரமத் துறுகா ரணமா முடலும்,
கரியா கியவா தனையுங் கழியக்—
காட்டும் படிகண் டுகொள்கண் னுறவே.

78

காணத் திராண் பினும்பு பொருளைக்—
காணக் கிடையா தவை கைபறவே,
மரணப் படினும் மதுகண் டுகொளும்—
வழியில் லையெனும் படிநீ மதியே.

79

எத்தக் காணங் களுமே வனஞ—
விதில்வா தனையால் விடயங் களொ டே,
யத்தக் காணங் கள்பொருந் தல்கஞ—
வுவைமாய் தல்சமுத் தியவந் தையசே.

8

வினவிற் பரத்தையறி வுறுதற்க வத்
தைபுலன் வினமாறியே, நனவிற்சு முத்தி
நிலை வரினப்பொ ருட்டிகழு நலமாகவே.()

திவிதத்த வத்தைகளை யறிவுற்ற வத்
துரிய நிலைசீவனே, யிவிதத்தி ல்ப்புருட
னனவுற்ற வத்துரிய நிலையசனே. 82

அகிலக்க ரிப்பரம துரியப்பொ ருட்
டுரிய மதுவாகையே, புகலுற்ற தத்வமசி
யெனுமுப்ப தத்தின்முடி பொருளாவதே.

நிமலப்பொ ருட்சுருதி நெறியிற் பெற்
தருணை நிதிசூறவே, யமலப்பொ ருட்
பெறுத லருமைத்தெனக்கழறி யடிவீழவே.

தமரக்க லைக்களவு தெரிவற்ற தற்
பொருள தனையீகுவா, நமரர்க்க ளப்பரி
புதந்பு னற்கொடுசெய் தபிடேகமே. 85

பவளத்தில் வைத்தவமிர் தினின்மிச்சி
லிட்டினிய பரிவோடுமா, தவளப்பொ டிக்
புச மெனைவிட்டு டற்பகைக டிலேசாயவே.

உதகத்து டற்பொருளொ டுயிர்கைக்கொ
டுச்சிமிசை யொருபோதொடே, பதகத்
த லத்தைவிட விருகைத்த லத்தொடிரு பத
மேவியே. 87

ஒழியப்பு லக்கணுப நிடதப்பொ ருட்
டெரிய வுளஞாநமாம், விழியைக்கொ டுத்து
மொழி யெனமுப்ப தப்பொருளும் வெளி
யாகவே. 88

நனைவத்து வக்கிமுடி துரியத்தை முற்ற
விறை நவனீதியே, மநவர்க்க மற்றவறு
பவ ழற்ற சிர்க்கந வலியோதுமே. 89

புரண மாகவே புறம்புள புலன்களு
மந்தக், கரண மியாவையும் வழங்கிடம் நன
வெனக் கண்டேன். 90

புரண மாகிய புறம்புள புலன்கொட
வந்தக், கரண மியாவையும் வழங்கி-ந்
வெனக் கண்டேன். 91

மரண மாகிய திசையிது வெனும்படி
மநாதி, கரண மியாவையு மிறந்துள சுழுத்தி
யுங் கண்டேன்.

92

எஞ்ச லின்றியெக் கரணமு மிறந்தி
ருண் டிருந்த, துஞ்ச லங்குணர் போதமாந்
துரியமுங் கண்டேன்.

93

துரிய மாகிய போதமோர் துளக்கமற்
றனைத்தின், கரிய தாயிருந் திடம்பர னை
வெனக் கண்டேன்.

94

புணர்ந்த விச்சகத் தொழித்துணர் போ
தமாந் தனையே, யுணர்ந்த மற்றது பரன்கந
வெனும்படி யுணர்ந்தேன்.

95

சான்று சாக்கிய மிறந்திடத் தானிருந்
கதமையுந், தோன்று ரூவிடம் பரன்சுழுத்
தெய்தெனத் துணர்ந்தேன்.

96

பழுத்த தென்றுணர்ந் துரைத்ததும்
மெரித்திடந் தனிலே, தெரித்த போதமே
தேதுபரன் றுரியமாய்த்தெளிந்தேன்.

97

இறையெ னும்பொருட் டுரியமே யென்
னையாண் டவனே, மறையி னந்தநற் பதப்
பொரு ணைவென மதித்தேன்.

98

பண்டை விச்சவ வாதனைப் பழுதுபோ
ய் முழுதுங், கண்ட கண்ணதே யாகிய கந
வதுங் கண்டேன்.

99

காட்சி யாவையுங் கண்ணதா யக்க
னுங் கரைந்த, மாட்சி யாகிய வகோசர முற
க்கமாய் மதித்தேன்.

100

அருந்த வாமறை யந்தமா மகோசரந்
தனினீ, யிருந்த வாறறி வித்தவா நெங்ஙன
மிசைப்பேன்.

101

எம்பி ரானிடந் தொறுமிடந் தொறு
மது வதுவாய்த், தம்பி ரானடஞ் செய்யவ
கை சாற்றுமா றறியேன்.

102

ஆவி யேயடி யேன்செய்கைம் மாறு
னக் கென்னெனிற், பாவி யேனது தானு
முன் னுடையதாம் பண்டே.

103

ஆவல் செய்தென தாக்கையுள் ளளவு
நின் னடியார்க், கேவல் செய்வதே யன்றி
மற் றென்றுநா னறியேன். 104

இறவி லெப்பத மும்பெற வேண்டிலே
னென்றும், பிறவி வேண்டுவ னின்றிருப்
பணிசெயப் பெறினே. 105

என்றுபல கால்விழு மெழுந்தொழு
மழும்புரியு மென்னையினியா, னின்றுபல
வாகவுரை செய்தவவ னன்பினொடு நெஞ்சு
ருகியே. 106

வட்டிலறி வின்றியிறை தன்னிலறி
வின்றியிவ் வுடம்பினுடனே, வீட்டிலுறை
வானையினி வீடுபெறு மென்பது விளம்பு
கிலமே. 107

வஞ்சவலி யானாகில் வீழ்விதிர ரந்
ரகுபாழ்படமிகா, விஞ்சைவலி யாலடைய
வேறினார்க ராதிபர்கண் மேலுலகமே. 108

தேவரும னித்தருமி வன்றொழில்வி ய
ந்துரைசெ யப்படுவதோ, மூவரும்வ ணங்கி
முடி யாலவன தேவல்செய முந்துறுவரே.

ஞாபியைந ரன்சுரனெ னுதொழிக ஞா
லமுய நாதனருளான், மேனியது கொண்டு
தனை நல்கவரு மென்றறையும் வேதமுடி
வே. 110

சசி வன்ன போதம் முற்றிற்று.



ப்
105

ந்தொழு

றுபல

நஞ்சு

106

லிலறி

யறை

ளம்பு

107

ரந்த

டய

08

ந்

ம

லமுய

தனை

வே.

சசி